PLANI MËSIMOR VJETOR 2020-2021

FUSHA: GJUHĒT DHE KOMUNIKIMI

LËNDA: GJUHĒ SHQIPE

KLASA VII

35 javë x 5 orë = 175

PLANIFIKIMI VJETOR

|  |  |
| --- | --- |
| KOMPETENCAT E FUSHĒS | SHPËRNDARJA E PËRMBAJTJES SË LËNDËS  |
| SHTATOR – DHJETOR  | JANAR–MARS  | PRILL–QERSHOR  |
| Përdorimi i drejtë i gjuhës  | Përsëritje e njohurive nga klasa 610 orë  |  |
| Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme  | 3 orë  | 1 orë | 3 orë |
| Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar  | 4 orë  | 2orë | 4orë |
| Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | 24orë  | 25orë | 21orë |
| Të shkruarit për qëllime formale dhe funksionale  | 6 orë  | 10 orë | 9 orë |
| Përdorimi i drejtë i gjuhës  | 19 orë  | 21 orë | 13 orë  |

Brenda tyre ka: 1 orë test 1 orë test 1orë test

 3 orë projekt 2 orë projekt 2 orë projekt

 2 orë bisedë letrare 2 orë bisedë letrare 2 orë bisedë letrare

 1 orë diktim 1 orë diktim 1 orë diktim

Shenim:10 orët e përsëritjes jane marre {7ore nga perdorimi i drejte i gjuhes dhe 3ore nga rubrika te degjuarit}

RENDITJA E TEMAVE TË PLANIT VJETOR LËNDOR GJUHË SHQIPE 7 2020-2021

PERIUDHA I (SHTATOR -DHJETOR)

|  |  |
| --- | --- |
| JAVA I | Përsëritje nga klasa VI: Fjalëformimi |
| 1. | Përsëritje nga klasa VI: Fjalia e thjeshtë dhe e përbërë |
| 2. | Përsëritje nga klasa VI: Fjalia e thjeshtë dhe e përbërë |
| 3 | Përsëritje nga klasa VI: Gjymtyrët kryesore të fjalisë së thjeshtë.Kryefjala dhe kallëzuesi |
| 4 | Përsëritje nga klasa VI: Gjymtyrët kryesore të fjalisë së thjeshtë.Kryefjala dhe kallëzuesi |
| 5 | Përsëritje nga klasa VI: Fjalëformimi |
| JAVA II |  |
| 6 | Përsëritje nga klasa VI: Përcaktori. Llojet |
| 7 | Përsëritje nga klasa VI: Përcaktori. Llojet |
| 8 | Përsëritje nga klasa VI: Ndajshtimi, si një lloj përcaktori |
| 9 | Përsëritje nga klasa VI: Kundrinorët |
| 10 | Përsëritje nga klasa VI: Rrethanorët |
| JAVA III |  |
| 11 | Bisedojmë rreth pushimeve |
| 12 | Fabula |
| 13 | Fabula |
| 14 | Projekt ( ora I )Dramatizim |
| 15 | Theksi i fjalës, i fjalisë |
| JAVA IV |  |
| 16 | Grupet e zanoreve dhe diftongjet |
| 17 | Drejtshkrimi i fjalëve me --ie dhe –je |
| 18 | Shtate vellezerit |
| 19 | Shtate vellezerit |
| 20 | Drejtshkrimi i zanores ë në trup të fjalës |
| JAVA V |  |
| 21 | Diktim  |
| 22 | “Prometeu” Eskili – përshtatje |
| 23 | “Prometeu” Eskili – përshtatje |
| 24 | Elemente të gjuhës së folur dhe gjuhës së shkruar |
| 25 | Mënyrat e fjalëformimit |
| JAVA VI |  |
| 26 | Fjalët e prejardhura, të përbëra, të përngjitura |
| 27 | “Besa e Kostandinit”M. Kuteli |
| 28 | “Besa e Kostandinit”M. Kuteli |
| 29 | “Gjeniu i vogël” S. Cvajg |
| 30 | “Gjeniu i vogël” S. Cvajg |
| JAVA VII |  |
| 31 | Drejtshkrimi i fjalëve te përbëra me prapashtesat: -si, -ri, -ar, -tar, -tor, -shëm. |
| 32 | Drejtshkrimi i fjalëve të përbëra, ku fjala e dytë fillon me zanore |
| *33* | “Ishuj në qiell”, A. Klark |
| *34* | “Ishuj në qiell”, A. Klark |
| 35 | “Çapkën i madh ky Tom Sojeri”M. Tuein |
| JAVA VIII |  |
| 36 | “Çapkën i madh ky Tom Sojeri”M. Tuein |
| 37 | Drejtshkrimi i fjalëve të përbëra, ku fjala e dytë fillon me zanore |
| 38 | Projekt ( ora II )Dramatizim |
| 39 | Shkruajmë një tregim fantastiko-shkencor |
| 40 | Shkruajmë një tregim fantastiko-shkencor |
| JAVA IX |  |
| 41 | “Vrarja e ndërgjegjes” A. Nesin |
| 42 | “Vrarja e ndërgjegjes” A. Nesin |
| 43 | Fusha leksikore dhe fusha semantike. |
| 44 | Sinonimet, antonimet, homonimet |
| 45 | “Plaku dhe deti”, E. Heminguej |
| JAVA X |  |
| 46 | “Plaku dhe deti”, E. Heminguej |
| 47 | Fjalët shqipe dhe fjalët e huaja  |
| 48 | Debati. Rregullat e debatit |
| 49 | L:Bisedë letrare. (tekst në prozë nga letërsia shqipe, ora 1) |
| 50 | L:Bisedë letrare. (tekst në prozë nga letërsia shqipe, ora 2) |
| JAVA XI |  |
| 51 | Klasat e fjalëve |
| *52* | Emrat e dygjinishëm |
| 53 | “Fjalimi i Skënderbeut”, M. Barleti |
| 54 | “Fjalimi i Skënderbeut”, M. Barleti |
| 55 | Lakimi i emrave |
| JAVA XII |  |
| 56 | Ushtrime Emrat e dygjinishëm. Lakimi i emrave |
| 57 | Drejtshkrimi i emrave që kanë dy trajta shumësi |
| 58 | “Tregtar flamujsh”, E. Koliqi |
| 59 | “Tregtar flamujsh”, E. Koliqi |
| 60 | Projekt ( ora III)Dramatizim |
| JAVA XIII |  |
| 61 | Panairi i portofolit. |
| 62 | Përsëritje  |
| 63 | Testim përmbledhës për periudhën e parë |
| 64 | .Mbiemri . Përshtatja e tijt me emrin |
| 65 | Shkallët e mbiemrit |

PERIUDHA II (JANAR -MARS)

|  |  |
| --- | --- |
| JAVA XIV | Ushtrime per mbiemrin |
| 66 | “Zoti të dhashtë”Migjeni |
| 67 | “Zoti të dhashtë” Migjeni |
| 68 | “Bulina”N. Prifti |
| 69 | “Bulina”N. Prifti |
| 70 | Ushtrime per mbiemrin |
| JAVA XV |  |
| 71 | Shkruajmë me imagjinatë: Shkolla ime |
| 72 | Shkruajmë me imagjinatë: Shkolla ime |
| 73 | Trajtat e shkurtra, të bashkuara te përemrave vetorë |
| 74 | Përdorimi i apostrofit |
| 75 | Punë me projekt:ora 1Guida turistike |
| JAVA XVI |  |
| 76 | Debati. Rregullat e debatit |
| 77 | Bisedë letrare: Tekst në prozë nga letërsia botërore, ora 1 |
| 78 | Bisedë letrare: Tekst në prozë nga letërsia botërore, ora 2 |
| 79 | “Mengjes”L.Poradeci |
| 80 | “Mengjes”L.Poradeci  |
| JAVA XVII |  |
| 81 | Përemrat. Peremrat vetvetorë,  |
| 82 | Peremri dëftor. |
| 83 | “Çajld Haroldi” Bajroni |
| 84 | “Çajld Haroldi” Bajroni |
| 85 | “Hymni i flamurit” F.Noli |
| JAVA XVIII |  |
| 86 | “Hymni i flamurit” F.Noli |
| 87 | Përemrat pyetës |
| 88 | Morfologji: Ushtrime për përemrat |
| 89 | Punë me shkrim: Kthejmë poezi në prozë, ora 1 |
| 90 | Punë me shkrim: Kthejmë poezi në prozë, ora 2 |
| JAVA XIX |  |
| 91 | “Fermer i ndershëm ish im atë”R. Bërns |
| 92 | “Fermer i ndershëm ish im atë”R. Bërns |
| 93 | Zgjedhimi i foljes në mënyrat dëftore dhe lidhore të formës joveprore |
| 94 | Folja në mënyrat kushtore dhe habitore |
| 95 | “Të mbjellim nga një dru”Agim Deva |
| JAVA XX |  |
| 96 | “Të mbjellim nga një dru”Agim Dev |
| 97 | Folja në mënyrat dëshirore dhe urdhërore |
| 98 | Morfologji: Ushtrime për foljen |
| 99 | “Zoga”N. Mjeda |
| 100 | “Zoga”N. Mjeda |
| JAVA XXI |  |
| 101 | Bisedë letrare |
| 102 | Pjesorja dhe format e pashtjelluara |
| *103* | Të lexuarit- tekst joletrar |
| 104 | Eseja |
| *105* |  Lidhëzat. Llojet e tyre |
| JAVA XXII |  |
| 106 | Lidhëzat nënrenditëse |
| 107 | Eseja (Ca këshilla mbi artin e të shkruarit) |
| 108 | Të shkruajmë ese |
| 109 | Eseja argumentuese |
| 110 | Morfologji: Pjesëzat. Pasthirrmat |
| JAVA XXIII |  |
| 111 | Lidhëzat nënrenditëse |
| 112 | Eseja (Ca këshilla mbi artin e të shkruarit) |
| 113 | Të shkruajmë ese |
| 114 | Eseja argumentuese |
| 115 | Morfologji: Pjesëzat. Pasthirrmat |
| JAVA XXIV |  |
| 116 | Kallëzuesi foljor i thjeshtë dhe i përbërë |
| 117 | Punë me projekt:ora 2Guida turistike |
| 118 | Enciklopedia |
| 119 | Enciklopedia |
| 120 | Përshtatja e kryefjalës me kallëzuesin |
| JAVA XXV |  |
| 121 | Kundrinori |
| 122 | Përsëritje |
| 123 | Testim përmbledhës për periudhën e dytë |
| 124 | Vlerësim për portofolin e nxënësve |
| 125 | Kundrinori i zhdrejtë |

PERIUDHA III (PRILL- QERSHOR)

|  |  |
| --- | --- |
| JAVA XXVI |  |
| 126 | Sintaksë: Ushtrime për kundrinorët. |
| 127 | Të lexuarit - tekst letrar“Ay mal”M. Frashëri |
| 128 | Të lexuarit - tekst letrar“Ay mal”M. Frashëri |
| 129 | Flasim per kulturen e vendeve te ndryshme. |
| 130 | Rrethanori i vendit dhe i kohës |
| JAVA XXVII |  |
| 131 | Rrethanori i mënyrës dhe sasisë |
| 132 | Intervistë me Lorik Canën |
| 133 | Intervistë me Lorik Canën |
| 134 | Shkruaj një iintervistë |
| 135 | Rrethanori i shkakut dhe qëllimit |
| JAVA XXVIII |  |
| 136 | Sintaksë: Ushtrime për rrethanorët |
| 137 | Letra formale |
| 138 | Letra formale |
| 139 | Letra formale Shkruajmë një letër formale |
| 140 | Fjalitë e përbëra me bashkërenditje Llojet . |
| JAVA XXIX |  |
| 141 |  Fjalitë e përbëra më nënrenditje. Llojet |
| 142 | Artikuj gazetash |
| 143 | Artikuj revistash |
| 144 | Dëgjojmë emisione informative |
| 145 | Sintaksë: Ushtrime për fjalitë e përbëra |
| JAVA XXX |  |
| 146 | Teksti udhëzues |
| 147 | Rregullorja |
| 148 | Shkruajmë udhëzime |
| 149 | Shkruajmë rregullore |
| 150 | Biografia Xh. Bajron |
| JAVA XXXI  |  |
| 151 | Biografia Xh. Bajron |
| 152 | Përdorimi i pikës dhe i pikëçuditjes |
| 153 | Drejtshkrim: Përdorimi i presjes dhe trepikëshit në fjali |
| 154 | Diktim |
| 155 | Kronika |
| JAVA XXXII |  |
| 156 | Kronika |
| 157 | Ligjërata e drejtëdhe ligjërata e zhdrejtë |
| 158 | Sintaksë: Ushtrime për ligjëratën e drejtë e të zhdrejtë |
| 159 | “Gjaku i arbërit”F. Kraja |
| 160 | “Gjaku i arbërit”F. Kraja |
| JAVA XXXIII |  |
| 161 | F: Flasim për teatrin shqiptar |
| 162 | Punë me projekt:3Guida turistike |
| 163 | Punë me projekt:4Guida turistike |
| 164 | “Andromaka’ ZH.Rasini  |
| 165 | “Andromaka’ ZH.Rasini |
| JAVA XXXIV |  |
| 166 | Bisedë letrare. (Zgjedhje e lirë e nxënësve) |
| 167 | Bisedë letrare. (Zgjedhje e lirë e nxënësve) |
| 168 | Dramatizimi i një pjese teatrale. |
| 169 |  Dramatizim i një pjese teatrale. |
| 170 | D: Dëgjojmë një fragment drame (Përcaktimi i ndjenjave të personazhit) |
| JAVA XXXV |  |
| 171 | Punë me shkrim: Përshkruajmë personazhe, ora 1 |
| 172 | Punë me shkrim: Përshkruajmë personazhe, ora 2 |
| 173 | Përsëritje |
| 174 | Testim përmbledhës për periudhën e tretë |
| 175 | Panair portofoli |

PLANIFIKIMI VJETOR I LËNDËS SË GJUHËS SHQIPE NDARË NË TREMUJORË

Fusha: GJUHA DHE KOMUNIKIMI

Lënda: GJUHË SHQIPE

Shkalla: III

Klasa: VII

Viti shkollor: 2020-2021

PËR TREMUJORIN E PARË

(Shtator - Dhjetor)

|  |
| --- |
| REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE KYÇOrët mësimore të zhvilluara gjatë kësaj periudhe tremujore do të kontribuojnë në ndërtimin dhe zhvillimin e këtyre kompetencave kyç: |
| KOMPETENCA E KOMUNIKIMIT DHE E TË SHPREHURITNxënësi: * shpreh mendimin e vet për një temë të caktuar me gojë ose me shkrim, si dhe në forma të tjera të komunikimit;
* dëgjon me vëmendje prezantimin dhe komentet e bëra nga të tjerët rreth një teme, duke bërë pyetje, komente, sqarime dhe propozime;
* lexon rrjedhshëm, me intonacionin e duhur, një tekst të caktuar rrëfyes, përshkrues, shkencor, publicistik etj., dhe e komenton atë sipas kërkesës me gojë ose me shkrim;
* shpjegon qartë dhe saktë, me gojë ose me shkrim, kuptimin e termave (fjalëve, koncepteve) të reja, duke përdorur gjuhën dhe fjalorin e përshtatshëm.
 |
| KOMPETENCA E TË MENDUARITNxënësi: * shpreh mendimin e tij për një punim letrar apo artistik duke dalluar ndryshimet dhe analogjitë ndërmjet krijimeve të ngjashme;
* harton planin e punës për realizimin e një krijimi/detyre (letrare), duke përcaktuar hapat kryesorë të zbatimit;
* përdor krahasimin dhe kontrastin për të gjetur dallimet dhe ngjashmëritë kryesore midis dy e më shumë dukurive ose krijimeve artistike.
 |
| KOMPETENCA E TË NXËNITNxënësi: * zbaton në mënyrë të pavarur udhëzimet e dhëna nga një burim (tekst shkollor, libër, internet, media) për të nxënë një temë, veprim, aktivitet ose detyrë që i kërkohet;
* shfrytëzon portofolin personal për identifikimin e përparësive dhe mangësive në funksion të vetëvlerësimit;
* ndërlidh temën e re ose një çështje të dhënë me njohuritë dhe përvojat paraprake, duke i paraqitur në forma të ndryshme të të shprehurit (kolona, tabela, grafike) sipas një radhitjeje logjike.
 |
| KOMPETENCA PËR JETËN, SIPËRMARRJEN DHE MJEDISINNxënësi: * përgatit planin e punës për organizimin e një aktiviteti të caktuar në shkollë ose në komunitet dhe e realizon atë me sukses;
* bashkëvepron në mënyrë aktive me moshatarët dhe të tjerët (pavarësisht statusit të tij social, etnik etj.) për realizimin e një aktiviteti të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj).
 |
| KOMPETENCA QYTETARENxënësi:* zbaton dhe respekton rregullat e mirësjelljes në klasë, shkollë etj., dhe mban qëndrim aktiv ndaj personave, të cilët nuk i respektojnë ato, duke shpjeguar pasojat për veten dhe për grupin ku bën pjesë.
 |
| KOMPETENCA DIGJITALENxënësi: * përdor mediet digjitale dhe mjediset informative për të komunikuar dhe bashkëpunuar.
* analizon, vlerëson, menaxhon informacionin e marrë elektronikisht (p.sh., hedh disa informacione të marra nga interneti duke i përmbledhur në një tabelë ose grafik).
 |
| REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE TË FUSHËSTë dëgjuarit e teksteve të ndryshmeNxënësi: * kupton, krahason dhe përmbledh mendimet e të tjerëve nga materialet e dëgjuara, shikuara ose të prezantuara, si dhe reflekton për to;
* jep mendimet dhe gjykimet e tij rreth teksteve që dëgjon.

Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuarNxënësi: * zgjedh formën e përshtatshme për të përcjellë informacionin, idetë, ndjenjat dhe pikëpamjet e tij;
* merr pjesë në biseda shoqërore me moshatarët dhe të rriturit mbi tema të njohura duke pyetur dhe duke iu përgjigjur pyetjeve.

Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrareNxënësi: * dallon informacionin e rëndësishëm në tekst;
* lidh pjesët e ndryshme të një teksti dhe i analizon ato.
1. Tekste letrare
	* dallon temën, mesazhin dhe analizon personazhet, mjedisin, kohën dhe subjektin në një tekst tregimtar dhe dramatik;
	* dallon mjetet shprehëse në një tekst poetik dhe tregon funksionin e tyre;
	* shpreh pëlqimet dhe mbron interpretimet e tij duke i ilustruar me detaje dhe pjesë nga teksti.
2. Tekste joletrare
	* dallon përdorimin e gjuhës dhe terminologjisë së fushës në tekste të ndryshme;
	* kupton tiparet e strukturës dhe organizimit në tekste të ndryshme (paragrafë, tituj, nëntituj etj.).

Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionaleNxënësi: * përdor formën ose modelin e përshtatshëm gjatë të shkruarit dhe zbaton rregullat gramatikore, leksikore dhe drejtshkrimore, për të shprehur mendimet, qëllimet, ndjenjat për tema të caktuara;
* mbështet mesazhin kryesor ose kyç të një teksti me detaje përshkruese, me fakte ose shembuj të ndryshëm.

Përdorimi i drejtë i gjuhësNxënësi: * dallon dhe përcakton theksin e fjalës dhe llojet e intonacionit në fjali;
* dallon zanoret dhe llojet e bashkëtingëlloreve (të zëshme. dhe të pazëshme. të shurdhëta dhe tingullta);
* përcakton mënyrat e formimit të fjalëve në gjuhën shqipe;
* dallon, përdor dhe krijon fjalë të prejardhura;
* dallon fushën leksikore, familjen e fjalëve dhe krijon vetë fusha dhe familje fjalësh;
* përcakton klasat e fjalëve;
* klasifikon fjalët në të ndryshueshme dhe të pandryshueshme;
* analizon emrin dhe kategoritë e tij gramatikore (dallon gjininë asnjanëse dhe shumësin e emrave);
* dallon dhe analizon mbiemrat (të nyjshëm, të panyjshëm, gjini, numër, rasë);
* dallon llojet e përemrave dhe analizon përemrin vetor dhe trajtat e shkurtra;
* dallon dhe përcakton mënyrën dhe kohët e foljes;
* zgjedhon foljen në mënyrën dëftore.
 |
| Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësveSugjerohet që gjatë orëve të mësimit do të përdoren metoda, teknika dhe strategji të tilla, si: *stuhi mendimi, lexim i drejtuar, imagjinata e drejtuar, parashikim me terma paraprakë,* diskutim për njohuritë paraprake, *harta e konceptit, rrjeti i diskutimit, kubimi, diagrame piramidale, pyetje autorit, ditarët e të nxënit, pyetja sjell pyetjen, diagrami i Venit* etj.Nxënësit do të punojnë në grupe të vogla dhe të mëdha, në çift, në mënyrë të pavarur dhe individuale etj. |
| VlerësimiDisa nga teknikat dhe instrumentet e vlerësimit do të jenë: vlerësim i vazhdueshëm me gojë, vlerësim i punëve me shkrim, vlerësim i projekteve, testeve, pjesëmarrja në biseda e diskutime e leximet jashtë klase, diktimet etj.  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.**  | **Java** | **[[1]](#footnote-1)Kompetenca** | **Temat mësimore** | **Situata e të nxënit** | **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | **Vlerësimi** | **Burimet** |
|  | 1 | Përdorimi i drejtë i gjuhës. Fjalëformimi | Përsëritje nga klasa VI: Fjalëformimi | Gjejnë pjesët përbërëse të fjalës | Punë në grup, punë e pavarur, tabela e koncepteve | Vlerësimi i detyrave të klasës për llojet e fjalëve. | Teksti mësimor, |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës.Sintaksë | Përsëritje nga klasa VI: Fjalia e thjeshtë dhe e përbërë | Fragmente ose tekste nga libri | Punë e drejtuar, punë e pavarur. | Vlerësim për saktësinë e ushtrimeve dhe aktivizimin në orën mësimore. | Punimi i fletës së vlerësimit të kompetencave. Fjalitë e përbëra mebashkërenditje dhe nënrenditje |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë | Përsëritje nga klasa VI: Fjalia e thjeshtë dhe e përbërë | Fragmente ose tekste nga libri | Punë e drejtuar, punë e pavarur. | Vlerësim për saktësinë e ushtrimeve dhe aktivizimin në orën mësimore. | Punimi i fletës së vlerësimit të kompetencave. Fjalitë e përbëra mebashkërenditje dhe nënrenditje |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Sintaksë | Përsëritje nga klasa VI: Gjymtyrët kryesore të fjalisë së thjeshtë.Kryefjala dhe kallëzuesi | Nx. dallojnë kallëzuesin në një fragment. | Punë në grup.Tabela e koncepteve.Lojë gjuhësore.Punë e pavarur. | Vlerësimi vazhdueshëm. | Teksti,tabela,fletore,fisha. |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë | Përsëritje nga klasa VI: Gjymtyrët kryesore të fjalisë së thjeshtë.Kryefjala dhe kallëzuesi | Nx. dallojnë kallëzuesin në një fragment. | Punë në grup.Tabela e koncepteve.Lojë gjuhësore.Punë e pavarur. | Vlerësimi vazhdueshëm. | Teksti,tabela,fletore,fisha. |
|  | 2 | Përdorimi i drejtë i gjuhës. Sintaksë  | Përsëritje nga klasa VI: Përcaktori. Llojet | Nxënësit dallojnë gjymtyrët e dyta. | *Punë e drejtuar, punë me grupe, punë e pavarur* | Vlerësimi vazhdueshëm. | Teksti,tabela,fletore,fisha. |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës. Sintaksë | Përsëritje nga klasa VI: Përcaktori. Llojet | Punë me tekstin. | Punë në grupePunë në dyshe.Diskutim. | Vlerësimi vazhdueshëm. | FVK. |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës. Sintaksë | Përsëritje nga klasa VI: Ndajshtimi, si një lloj përcaktori | Nxënësit dallojnë ndajshtimin në fjali. | Punë në grupe.Punë në dyshe.Diskutim. | Vlerësimi vazhdueshëm. | Teksti,tabela,fletore,fisha. |
|  |  | Përdorimi i drejtë juhës. Sintaksë | Përsëritje nga klasa VI: Kundrinorët | Nx. dallojnë llojet e Kundrinorëve. | Punë në grupe.Punë në dyshe.Diskutim. | Vlerësimi vazhdueshëm. | Teksti,tabela,fletore,fisha. |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës.Sintaksë | Përsëritje nga klasa VI: Rrethanorët | Nxënësit dallojnë rrethanorët në një tekst. | Punë në grupe.Formulimi i pyetjeve.Diagrami i Venit. | Vlerësimi vazhdueshëm. | Teksti,tabela, fletore,fisha. |
|  | 3 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar  | Bisedojmë rreth pushimeve | Më pëlqejnë pushimet | Punë me fisha, punë në grup, loja gjuhësore | Vlerësim për pjesëmarrjen në aktivitet dhe debate. | Album me fotografi nga pushimet verore |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Fabula | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, Punë e pavarur, Praktikë e drejtuar, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Fabula | Lexohet nje fabul dhe nxenesit thone vecori te nxjerra nga ata | Punë individuale. Diskutim. Punë në grupe. Ritregim.Ditar dypjesësh | Vlerësim për tiparet e fabules | Teksti mësimor, |
|  |  | Të degjuarit e teksteve te ndryshme  | Projekt ( ora I )Dramatizim | Ide rreth temes qe do trajtohetNdarja e punes ne grupe | *Bisedë, kllaster* | Vlerësim për formulimin e saktë mesazhit. | Teksti mësimor. materiale ose botime të ndryshme. |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësFonetikë  | Theksi i fjalës, i fjalisë | Theksi i fjalëve | Stuhi mendimesh, diagrami piramidal | Vlerësim për përcaktimin e theksit në fjalë e fjali | Teksti mësimor, materiale plotësuese, harta gjuhësore. |
|  | 4 | Përdorimi i drejtë i gjuhësFonetikë  | Grupet e zanoreve dhe diftongjet | Zanoret dhe artikulimi i tyre | Stuhi mendimesh, punë e drejtuar | Vlerësimi për përcaktimin e diftongjeve dhe grupeve zanorë në fjalë të ndryshme | Teksti mësimor, (Pjesë të incizuara për intonacionin dhe theksat e fjalës dhe të fjalisë) |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Drejtshkrim | Drejtshkrimi i fjalëve me --ie dhe –je | Shqiptimi drejtë i fjalëve që kanë në trup ie, je | Stuhi mendimesh, punë e drejtuar | Vlerësimi i përgjigjeve për gjuhën dialektore.. | Teksti mësimor, |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Shtate vellezerit | Njohje dhe vlerësim i përrallës që dominohet prej fatit dhe rrugës që ndjekin njerëzit në jetë. | Lexim i drejtuar me parashikim, hartë personazhi dhe empatia | Vlerësim për mënyrën e të kuptuarit përmes leximit, për hartën e personazhit dhe empatinë. | Teksti mësimor |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Shtate vellezerit | Njohje dhe vlerësim i përrallës që dominohet prej fatit dhe rrugës që ndjekin njerëzit në jetë. | Lexim i drejtuar me parashikim, hartë personazhi dhe empatia | Vlerësim për mënyrën e të kuptuarit përmes leximit, për hartën e personazhit dhe empatinë. | Teksti mësimor |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Drejtshkrim  | Drejtshkrimi i zanores ë në trup të fjalës | Evidentojnë rastet e shkruara në mënyrë të gabuar | Stuhi mendimesh, diskutim, punë me fisha | Vlerësim për punët me shkrim | Teksti mësimor |
|  | 5 | Të shkruajmë  | Diktim  | Rregullat e drejtshkrimit | Diskutim, diktim | Vlerësim për punët me shkrim (saktësinë e shkrimit) | Fragmente për diktim. |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Prometeu” Eskili – përshtatje | Nxenesit japin emra personazheshnga mitologjia | Punë individuale. Diskutim. Punë në grupe. Ritregim.Ditar dypjesësh | Vlerësim për aftësitë ritreguese dhe zbërthimin e simbolikave(figurës) | Teksti mësimor, |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Prometeu” Eskili – përshtatje | Nxenesit japin emra personazheshnga mitologjia | Punë individuale. Diskutim. Punë në grupe. Ritregim.Ditar dypjesësh | Vlerësim për aftësitë ritreguese dhe zbërthimin e simbolikave(figurës) | Teksti mësimor, |
|  |  | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar  | Elemente të gjuhës së folur dhe gjuhës së shkruar | Gjuha e folur dhe gjuha e shkruar | Stuhi mendimi, punë në grupe | Vlerësim për pjesëmarrjen dhe aktivizimin gjatë diskutimit. | Libri, CD, regjistrime, video.FVK.  Elementet e komunikimit |  |
|  |  |  Përdorimi i drejtë i gjuhës Fjalëformim  | Mënyrat e fjalëformimit | Gjejnë pjesët përbërëse të fjalës | Punë në grup, punë e pavarur, tabela e koncepteve | Vlerësimi i detyrave të klasës për llojet e fjalëve. | Teksti mësimor, |
|  | 6 | Përdorimi i drejtë i gjuhës Fjalëformim  | Fjalët e prejardhura, të përbëra, të përngjitura | Analizojnë grupe fjalësh me rrënjë të njëjtë | Punë me fisha, punë në grup, loja gjuhësore. | Vlerësim për dallimin e parashtesave. | Teksti mësimor |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Besa e Kostandinit”M. Kuteli | Punë me tekstin | Lexim dhe pyetje, Harta e tregimit, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti “Gjuha Shqipe 7”tabela, shkumësa me ngjyra, lapsa |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Besa e Kostandinit”M. Kuteli | Punë me tekstin | Lexim dhe pyetje, Harta e tregimit, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti“Gjuha Shqipe 7” tabela, shkumësa me ngjyra, lapsa |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Gjeniu i vogël” S. Cvajg | Nxenesit thone emra kompozitoresh te njohur per ta | Lexim i komentuar, analogji dhe krahasim, hartë personazhi, unë di-Unë dua të di- Unë mësova. | Vlerësim për hartën e personazhit, leximin e komentuar. |  Teksti mësimor. |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Gjeniu i vogël” S. Cvajg | Bashkëbisedim rreth vepres se Moxartit | Punë individuale. Diskutim. Punë në grupe. Ritregim.Ditar dypjesësh | Vlerësim për hartën e personazheve, leximin e komentuar, interpretim mesazhi dhe aftësinë për të shkruar një mbyllje përralle. | Teksti mësimor, Cd. |
|  | 7 | Përdorimi i drejtë i gjuhës Drejtshkrim  | Drejtshkrimi i fjalëve te përbëra me prapashtesat: -si, -ri, -ar, -tar, -tor, -shëm. | Rregullat e drejtshkrimit | Stuhi mendimi, bashkëbisedim, punë në grupe | Vlerësim për drejtshkrimin e fjalëve te përbëra me prapashtesat: -si, -ri, -ar, -tar, -tor, -shëm. | Teksti mësimor, tabela e zezë, fletore. |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Drejtshkrim | Drejtshkrimi i fjalëve të përbëra, ku fjala e dytë fillon me zanore | Rregullat e drejtshkrimit | Stuhi mendimi, bashkëbisedim, punë në grupe | Vlerësim për drejtshkrimin e fjalëve te përbëra, ku fjala e dytë fillon me zanore | Teksti mësimor, tabela e zezë, fletore. |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare | “Ishuj në qiell”, A. Klark | Stuhi mendimesh rreth termit fantastiko-shkencor | Stuhi mendimi, bashkëbisedim, punë në grupe | Vlerësimi për portretizimin e personazhit kryesor, interpretimin e temës. | Teksti mësimor, fotografi,  |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Ishuj në qiell”, A. Klark | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, komentim shprehjesh, Çfarë-po tani- çfarë | Vlerësim për aftësinë e sjelljes së situatave në klasë, për aftësinë e vlerësimit të personazheve dhe aftësinë e dhënies së mesazhit | Teksti mësimor . |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Çapkën i madh ky Tom Sojeri”M. Tuein | Punë me tekstin | Bisedë, Lexim i drejtuar, Punë e pavarur, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
|  | 8 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Çapkën i madh ky Tom Sojeri”M. Tuein | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, Punë e pavarur, Praktikë e drejtuar, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Drejtshkrim | Drejtshkrimi i fjalëve të përbëra, ku fjala e dytë fillon me zanore | Rregullat e drejtshkrimit | Stuhi mendimi, bashkëbisedim, punë në grupe | Vlerësim për drejtshkrimin e fjalëve te përbëra, ku fjala e dytë fillon me zanore | Teksti mësimor, tabela e zezë, fletore. |
|  |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Projekt ( ora II )Dramatizim | Paraqitja e e punes se bere | *Bisedë, kllaster* | Vlerësim për formulimin e saktë mesazhit. | Teksti mësimor. materiale ose botime të ndryshme. |
|  |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Shkruajmë një tregim fantastiko-shkencor | Stuhi mendimesh rreth njohurive | Punë e drejtuar, punë në grupe, harta e konceptit, punë e pavarur, diskutim | Vlerësim për shkrimin e një ngjarjeje sipas strukturës dhe rregullave përkatëse. | Rrëfime të ndryshme |
|  |  |  Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Shkruajmë një tregim fantastiko-shkencor | Punë e pavarur | Punë e drejtuar, punë në grupe, harta e konceptit punë e pavarur, diskutim | Vlerësim për shkrimin e një ngjarjeje sipas strukturës dhe rregullave përkatëse. | Rrëfime të ndryshme |
|  | 9 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Vrarja e ndërgjegjes” A. Nesin | Pema e mendimit rreth fjales "ndergjegje" | Diskutim paraprak, lexim për të kuptuar tekstin, ditari dypjesësh | Vlerësimi i nxënësit mbështetet në dallimin e pohimeve të sakta lidhur me përmbajtjen e pjesës, portretizimin e personazhit. | Teksti mësimor, tabela e zezë, fletore, libri  |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Vrarja e ndërgjegjes” A. Nesin | Pervoja personale | Lexim për të kuptuar tekstin, ditari dypjesësh | Vlerësimi i nxënësit mbështetet në dallimin e pohimeve të sakta lidhur me përmbajtjen e pjesës, portretizimin e personazhit. | Teksti mësimor, tabela e zezë, fletore, |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Leksikologji  | Fusha leksikore dhe fusha semantike. | Fusha leksikore | Stuhi mendimesh, pyetje- përgjigje, bashkëbisedim, punë në grupe | Vlerësim për pjesëmarrjen në mësim dhe përfshirjen në grup. | Teksti mësimor, harta konceptuale |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Leksikologji  | Sinonimet, antonimet, homonimet | Sinonimet, antonimet | Punë e drejtuar, punë në grupe, harta e konceptit, punë e pavarur, diskutim | Vlerësim për dallimin e sinonimeve, antonimeve, homonimeve. | Punimi i FVK. Sinonimet, antonimet, homon |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Plaku dhe deti”, E. Heminguej | Pervoja personale | Diskutim, lexim në heshtje, të nxënët me këmbime, rrjeti i diskutimit | Vlerësimi i nxënësit mbështetet në përgjigjet e sakta rreth pyetjeve kuptimore të pjesës, interpretimin e cilësive të personazheve mbështetur në fjalët e tyre. | Teksti mësimor., materiale për jetën e autorit. |
|  | 10 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare | “Plaku dhe deti”, E. Heminguej | Pervoja personale | Prezantim, leksion i përqendruar, punë e pavarur, ditari dypjesësh | Vlerësimi i nxënësit mbështetet në rrëfimin e subjektit mbështetur në strukturën: hyrje, zhvillim, mbyllje, përcaktimin e figurave letrare të përdorura gjatë rrëfimit. | Teksti mësimor , vepra e plotë e autorit |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Leksikologji  | Fjalët shqipe dhe fjalët e huaja  | Huazimet në gjuhën shqipe | Stuhi mendimesh, pyetje- përgjigje, bashkëbisedim, punë në grupe | Vlerësim për pjesëmarrjen në mësim dhe përfshirjen në grup. | Teksti mësimor, harta konceptuale |
|  |  | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar  | Debati. Rregullat e debatit | Mbroj mendimin tim mbështetur në argumente | Stuhi mendimi, punë në grupe | Vlerësim për pjesëmarrjen dhe aktivizimin gjatë diskutimit. | Libri, CD, regjistrime, video. Elementet e komunikimit |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare | L:Bisedë letrare. (tekst në prozë nga letërsia shqipe, ora 1) | Letërsia artistike | Stuhi mendimesh, lexim me role | Vlerësim për pjesëmarrjen në mësim dhe përfshirjen në grup. | Teksti mësimor, vepra artistike |
|  |  | Të foluritper te komunikuar dhe mesuar | L:Bisedë letrare. (tekst në prozë nga letërsia shqipe, ora 2) | Letërsia artistike | Stuhi mendimesh, lexim me role | Vlerësim për pjesëmarrjen në mësim dhe përfshirjen në grup. | Teksti mësimor, vepra artistike |
|  | 11 | Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji  | Klasat e fjalëve | Plotësohen kërkesat e tabelës | Punë me modele, punë e pavarur | Vlerësimi për punimin e ushtrimeve | Teksti mësimor |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji  | Emrat e dygjinishëm | Gjinia e emrit | Punë në grupe, punë e pavarur, tabela e koncepteve | Vlerësim për saktësinë e përgjigjeve, pjesëmarrjen aktive në orën e mësimit. | Teksti mësimor, fletore, tabela. |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Fjalimi i Skënderbeut”, M. Barleti | Punë me tekstin | Diskutim, lexim në heshtje, të nxënët me këmbime, rrjeti i diskutimit | Vlerësimi i nxënësit mbështetet në përgjigjet e sakta rreth pyetjeve kuptimore të pjesës, interpretimin e cilësive të personazheve mbështetur në fjalët e tyre. | Teksti mësimor, materiale interneti |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Fjalimi i Skënderbeut”, M. Barleti | Punë me tekstin | Prezantim, leksion i përqendruar, punë e pavarur, ditari dypjesësh | Vlerësimi i nxënësit mbështetet në rrëfimin e subjektit mbështetur në strukturën: hyrje, zhvillim, mbyllje, përcaktimin e figurave letrare të përdorura gjatë rrëfimit. | Teksti mësimor, materiale interneti |
|  |  |  Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji  | Lakimi i emrave | Plotësojnë kërkesat e tabelës | Punë në grupe, punë e pavarur, tabela e koncepteve | Vlerësim për zgjidhjen e ushtrimeve | Teksti mësimor, fotografi |
|  | 12 | Përdorimi i drejtë i gjuhës ëMorfologji  | Ushtrime Emrat e dygjinishëm. Lakimi i emrave | Gjinia e emrit | Punë në grupe, punë e pavarur, tabela e koncepteve | Vlerësim për saktësinë e përgjigjeve, pjesëmarrjen aktive në orën e mësimit. | Fletë të vlerësimit të kompetencave, në tekstin mësimor. |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Drejtshkrim  | Drejtshkrimi i emrave që kanë dy trajta shumësi | Rregullat e drejtshkrimit | Punë në grupe, punë e pavarur, tabela e koncepteve | Vlerësim për saktësinë e punimit të ushtrimeve, pjesëmarrjen aktive në mësim. | Teksti mësimor, fletore, tabela. |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Tregtar flamujsh”, E. Koliqi | Punë me tesktin | Imagjinatë e drejtuar, shkrim në bazë të fjalëve kyç, lexim me role, punë e pavarur | Vlerësimi i nxënësit mbështetet në përgjigjet e pyetjeve lidhur me të kuptuarit e pjesës, interpretimin kuptimor.  | Teksti mësimor |
|  |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Tregtar flamujsh”, E. Koliqi | Punë me tesktin | Diskutim, lexim në heshtje dhe me zë të lartë, punë në grupe, imagjinatë e drejtuar prezantim. | Vlerësimi i nxënësit mbështetet në përgjigjet e sakta të pyetjeve rreth saj, analizën e ideve dhe tematikës së saj. | Teksti mësimor |
|  |  | Të degjuarit  | Projekt ( ora III)Dramatizim | Prezantimi I projektit | *Bisedë, kllaster* | Vlerësim për punene grupeve. | Teksti mësimor. materiale ose botime të ndryshme. |
|  | 13 | Të dëgjuarit | Panairi i portofolit. | Punimet më të mira të nxënësve | Prezantim.Turi i galerisë.Bashkëbisedim. | Vlerësim individual dhe vetëvlerësim. | portofoli i punimeve punimeve,CD,muzikë |
|  |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Përsëritje  | Konceptet gjuhësore dhe letrare të fituara | *Punë e drejtuar, punë e pavarur, tabela e koncepteve* | Vlerësim individual dhe vetëvlerësim. | Teksti mësimor, fletore, tabela. |
|  |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Testim përmbledhës për periudhën e parë | Udhëzime | *Punë e pavarur* | Vlerësim për arritjet e njohurive të këtij tremujori. | Fletë të testimit |
|  |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës.Morfologji | .Mbiemri . Përshtatja e tijt me emrin | Emri dhe mbiemri | *Punë në grupe, punë e pavarur, tabela e koncepteve* | Vlerësim për saktësinë e punimit të ushtrimeve, pjesëmarrjen aktive në mësim. | Teksti mësimor, fletore, tabela. |
| 1. 137
 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës. Morfologji | Shkallët e mbiemrit | Dallohen shkallët e mbiemrit në vargjet apo fraza | *Pyetje – përgjigje, punë në grupe dyshe* | Vlerësim i punimit të ushtrimeve | Teksti mësimor |

PLANIFIKIMI VJETOR I LËNDËS SË GJUHËS SHQIPE NDARË NË TREMUJORË

Fusha: GJUHA DHE KOMUNIKIMI

Lënda: GJUHË SHQIPE

Shkalla: III

Klasa: VII

Viti shkollor: 2020-2021

PLANIFIKIMI I LËNDËS PËR TREMUJORIN E DYTË

(Janar - Mars)

|  |
| --- |
| REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE KYÇOrët mësimore të zhvilluara gjatë kësaj periudhe tremujore do të kontribuojnë në ndërtimin dhe zhvillimin e këtyre kompetencave kyçe: |
| KOMPETENCA E KOMUNIKIMIT DHE E TË SHPREHURITNxënësi: * shpreh mendimin e vet për një temë të caktuar me gojë ose me shkrim, si dhe në forma të tjera të komunikimit;
* dëgjon me vëmendje prezantimin dhe komentet e bëra nga të tjerët rreth një teme, duke bërë pyetje, komente, sqarime dhe propozime;

 - lexon rrjedhshëm, me intonacionin e duhur, një tekst të caktuar rrëfyes, përshkrues, shkencor, publicistik etj., dhe e komenton atë sipas kërkesës me gojë ose me shkrim; - shpjegon qartë dhe saktë, me gojë ose me shkrim, kuptimin e termave (fjalëve, koncepteve) të reja, duke përdorur gjuhën dhe fjalorin e përshtatshëm. |
| KOMPETENCA E TË MENDUARITNxënësi: shpreh mendimin e tij për një punim letrar apo artistik duke dalluar ndryshimet dhe analogjitë ndërmjet krijimeve të ngjashme;harton planin e punës për realizimin e një krijimi/detyre (letrare), duke përcaktuar hapat kryesorë të zbatimit;përdor krahasimin dhe kontrastin për të gjetur dallimet dhe ngjashmëritë kryesore midis dy e më shumë dukurive osekrijimeve artistike. |
| KOMPETENCA E TË NXËNITNxënësi: * zbaton në mënyrë të pavarur udhëzimet e dhëna nga një burim (tekst shkollor, libër, internet, media) për të nxënë një temë, veprim, aktivitet ose detyrë që i kërkohet;
* shfrytëzon portofolin personal për identifikimin e përparësive dhe mangësive në funksion të vetëvlerësimit;
* ndërlidh temën e re ose një çështje të dhënë me njohuritë dhe përvojat paraprake, duke i paraqitur në forma të ndryshme të të shprehurit (kolona, tabela, grafike) sipas një radhitjeje logjike.
 |
| KOMPETENCA PËR JETËN, SIPËRMARRJEN DHE MJEDISINNxënësi: * përgatit planin e punës për organizimin e një aktiviteti të caktuar në shkollë ose në komunitet dhe e realizon atë me sukses;
* bashkëvepron në mënyrë aktive me moshatarët dhe të tjerët (pavarësisht statusit të tij social, etnik etj.) për realizimin e një aktiviteti të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj).
 |
| KOMPETENCA QYTETARENxënësi:* zbaton dhe respekton rregullat e mirësjelljes në klasë, shkollë etj., dhe mban qëndrim aktiv ndaj personave, të cilët nuk i respektojnë ato, duke shpjeguar pasojat për veten dhe për grupin ku bën pjesë.
 |
| KOMPETENCA DIGJITALENxënësi: * përdor mediet digjitale dhe mjediset informative për të komunikuar dhe bashkëpunuar.

analizon, vlerëson, menaxhon informacionin e marrë elektronikisht (p.sh., hedh disa informacione të marra nga interneti duke i përmbledhur në një tabelë ose grafik). |
| REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE TË LËNDËSTë dëgjuarit e teksteve të ndryshmeNxënësi: * kupton, krahason dhe përmbledh mendimet e të tjerëve nga materialet e dëgjuara, shikuara ose të prezantuara, si dhe reflekton për to;
* jep mendimet dhe gjykimet e tij rreth teksteve që dëgjon.

Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuarNxënësi: * zgjedh formën e përshtatshme për të përcjellë informacionin, idetë, ndjenjat dhe pikëpamjet e tij;
* merr pjesë në biseda shoqërore me moshatarët dhe të rriturit mbi tema të njohura duke pyetur dhe duke iu përgjigjur pyetjeve;
* identifikon materiale të ndryshme dhe i përdor për të dhënë mesazhe ose porosi nëpërmjet reklamave e lajmërimeve dhe bën prezantimin e tyre në media.

Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrareNxënësi: * interpreton tekstet duke përdorur idetë e dhëna në mënyrë të drejtpërdrejtë në tekst dhe idetë e nënkuptuara;
* dallon informacionin e rëndësishëm në tekst;
* lidh pjesët e ndryshme të një teksti dhe i analizon ato.

Tekste letrare* analizon në tekste të ndryshme poetike, tregimtare dhe dramatike gjuhën e figurshme;
* dallon temën dhe analizon personazhet, mjedisin, kohën dhe subjektin në një tekst tregimtar dhe dramatik;
* dallon mjetet shprehëse në një tekst poetik dhe tregon funksionin e tyre;
* shpreh pëlqimet dhe mbron interpretimet e tij duke i ilustruar me detaje dhe pjesë nga teksti.

Tekste joletrare* dallon përdorimin e gjuhës dhe terminologjisë së fushës në tekste të ndryshme;
* kupton tiparet e strukturës dhe organizimit në tekste të ndryshme (paragrafë, tituj, nëntituj etj.).

Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionaleNxënësi: * përdor formën ose modelin e përshtatshëm gjatë të shkruarit dhe zbaton rregullat gramatikore, leksikore dhe drejtshkrimore, për të shprehur mendimet, qëllimet, ndjenjat për tema të caktuara;
* mbështet mesazhin kryesor ose kyç të një teksti me detaje përshkruese, me fakte ose shembuj të ndryshëm.

Përdorimi i drejtë i gjuhësNxënësi: * dallon dhe përdor folje në kohët e ndryshme të mënyrës dëftore;
* dallon dhe përdor folje në kohët e ndryshme të mënyrës lidhore;
* dallon dhe përdor parafjalët;
* dallon dhe përdor lidhëzat;
* dallon dhe përdor ndajfoljet;
* përdor si duhet shkronjën e madhe në titujt e librave e gazetave;
* shkruan drejt fjalët që kanë e dhe ë në pozicione të ndryshme;
* shkruan si duhet lidhëzat, parafjalët dhe ndajfoljet.
* dallon fjalinë e thjeshtë dhe të përbërë;
* përcakton funksionet gramatikore të fjalëve në fjali;
* përcakton në fjali kryefjalën e shprehur me emër, përemër, grup emëror;
* dallon kallëzuesin
* dallon llojet e përcaktorëve dhe përcakton mënyrat e shprehjes.
 |
| Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësveGjatë orëve të mësimit do të përdoren metoda, teknika dhe strategji të tilla, si: *diskutim për njohuritë paraprake, kubimi, diagrame piramidale, lexim i drejtuar, imagjinata e drejtuar, parashikim me terma paraprake, harta e konceptit, rrjeti i diskutimit, pyetje autorit, ditarët e të nxënit, pyetja sjell pyetjen, stuhi mendimi, diagrami i Venit etj.*Nxënësit do të punojnë në grupe të vogla dhe të mëdha, në çift, në mënyrë të pavarur dhe individuale etj. |
| VlerësimiDisa nga teknikat dhe instrumentet e vlerësimit do të jenë: vlerësim i vazhdueshëm me gojë, vlerësim i punëve me shkrim, vlerësim i projekteve, teste, biseda ose lexime jashtë klase, diktime etj.  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.**  | **Java**  | **Kompetenca** | **Temat mësimore** | **Situata e të nxënit (të sugjeruara)** | **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | **Vlerësimi** | **Burimet** |
| 66 | 14 | Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji | Ushtrime per mbiemrin | Punë me tekstin | Punë në grupe, Punë e pavarur | Vlerësim për saktësinë e punimit të ushtrimeve, pjesëmarrjen aktive në mësim. | Fletë të vlerësimit të kompetencave, në tekstin mësimor. |
| 67 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare | “Zoti të dhashtë”Migjeni | Punë me tekstin | Bisedë, Lexim në heshtje, Grupe eksperte në role. | Vlerësim I vazhduar | Teksti mësimorVepra “Novelat të qytetit të Veriut” |
| 68 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Zoti të dhashtë” Migjeni | Punë me tekstin | Punë në dyshe, Diskutim, Empatia | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, materiale nga interneti, CD, film |
| 69 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Bulina”N. Prifti | Punë me tekstin | Bisedë, DRTA (diskutim) | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, materiale në internet, pamje nga filmi |
| 70 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Bulina”N. Prifti | Punë me tekstin | Interpretim në role, Diagrami i Venit, Argumentim idesh, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, materiale në internet, pamje nga filmi |
| 71 | 15 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Shkruajmë me imagjinatë: Shkolla ime | Imagjinata ime | Punë e pavarur | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 72 |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Shkruajmë me imagjinatë: Shkolla ime | Imagjinata ime | Punë e pavarur | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 73 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji | Trajtat e shkurtra, të bashkuara te përemrave vetorë | Lexojnë vargjet dhe dallojnë trajtat e shkurtra të përemrave vetorë | Tabela e koncepteve, punë në grupe dyshe, punë e drejtuar | Vlerësim për analizën e trajtave te shkurtra të bashkuara. | Teksti mësimor, tabela |
| 74 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Drejtshkrim | Përdorimi i apostrofit | Lexojnë disa fjali dhe vendosin ku duhet apostrofin | Diskutim , punë e pavarur, punë në grupe | Vlerësim për punimin e ushtrimeve. | Teksti mësimor |
| 75 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare | Punë me projekt:ora 1Guida turistike | Turizmi | Stuhi mendimesh, Punë në grupe, Diskutim, Hulumtim | Vlerësim i vazhduar | Interneti |
| 76 | 16 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar  | Debati. Rregullat e debatit | Mbroj mendimin tim mbështetur në argumente | Harta e koncepteve, Punë e pavarur, Punë në grupe, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Interneti |
| 77 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare | Bisedë letrare: Tekst në prozë nga letërsia botërore, ora 1 | Letërsia artistike | Stuhi mendimesh, lexim me role | Vlerësim për pjesëmarrjen në mësim dhe përfshirjen në grup. | Teksti mësimor, vepra artistike |
| 78 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Bisedë letrare: Tekst në prozë nga letërsia botërore, ora 2 | Letërsia artistike | Stuhi mendimesh, lexim me role | Vlerësim për pjesëmarrjen në mësim dhe përfshirjen në grup. | Teksti mësimor, vepra artistike |
| 79 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Mengjes”L.Poradeci | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, Punë e pavarur, Praktikë e | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 80 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare | “Mengjes”L.Poradeci  | Tiparet poetike  | Përshkrim peizazhi | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 81\* | 17 | Përdorimi i drejtë i gjuhës  | Përemrat. Peremrat vetvetorë,  | Lexojnë disa vargje dhe gjejnë përemrat që kanë mësuar | Punë e drejtuar, punë në grupe | Vlerësim për zgjidhjen e ushtrimeve | Teksti mësimor materiale të tjera |
| 82\* |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësMorfologji  | Peremri dëftor. | Përemri dhe llojet e tij | Tabela e koncepteve, punë në grupe dyshe, punë e drejtuar | Vlerësim për zgjidhjen e ushtrimeve, pjesëmarrjen në orën e mësimit. | Fletë të vlerësimit të kompetencave, në tekstin mësimor. |
| 83 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Çajld Haroldi” Bajroni | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, Punë e pavarur, Praktikë e drejtuar, Diskutim | Vlerësim i vazhduar |  |
| 84 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Çajld Haroldi” Bajroni | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, Punë e pavarur, Praktikë e drejtuar, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 85 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Hymni i flamurit” F.Noli | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, Punë e pavarur, Praktikë e drejtuar, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor,CD |
| 86 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Hymni i flamurit” F.Noli | Diskutojmë rreth figurës së Nolit | Stuhi mendimesh, Punë e pavarur, Praktikë e drejtuar, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, interneti, vepra të Nolit |
| 87 | 18 | Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji | Përemrat pyetës | Lexojnë disa vargje dhe gjejnë përemrat që kanë mësuar | Punë e drejtuar, punë në grupe | Vlerësim për zgjidhjen e ushtrimeve | Teksti mësimor materiale të tjera |
| 88 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji | Morfologji: Ushtrime për përemrat | Përemri dhe llojet e tij | Tabela e koncepteve, punë në grupe dyshe, punë e drejtuar | Vlerësim për zgjidhjen e ushtrimeve, pjesëmarrjen në orën e mësimit. | Fletë të vlerësimit të kompetencave, në tekstin mësimor. |
| 89 |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Punë me shkrim: Kthejmë poezi në prozë, ora 1 | Shrimi i prozes poetike | Zëvendësim fjalësh a fjalish, zëvendësim strofash | Vlerësim për aftësinë e ndjekjes së logjikës poetike | Modele pune me skeletim poezish nga tekste të ndryshme metodike. |
| 90 |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Punë me shkrim: Kthejmë poezi në prozë, ora 2 | Shrimi i prozes poetike | Shkrim teksti proze poetike | Vlerësim për aftësinë krijuese | Modele pune me skeletim poezish nga tekste të ndryshme metodike. |
| 91 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Fermer i ndershëm ish im atë”R. Bërns | Punë me tekstin | Imagjinata e drejtuar, Punë e drejtuar, Punë në grupe, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 92 | 19 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Fermer i ndershëm ish im atë”R. Bërns | Punë me tekstin | Imagjinata e Drejtuar, Punë e drejtuar, Punë ne grupe, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 93 |  |  Përdorimi i drejtë i gjuhësMorfologji  | Zgjedhimi i foljes në mënyrat dëftore dhe lidhore të formës joveprore | Folja dhe mënyrat e saj. | Diskutim, ushtrime. tabela e koncepteve | Vlerësim për dallimin e foljeve në dëftore dhe lidhore të formës joveprore. | Teksti mësimor, fisha  |
| 94 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji | Folja në mënyrat kushtore dhe habitore | Shkruajnë fjalitë dhe thonë ç’kuptim sjellin ato | Bashkëbisedim, punë e drejtuar, punë e pavarur | Vlerësim për dallimin e foljeve në kushtore dhe habitore | Teksti mësimor, tabela |
| 95 |  |  Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare   | “Të mbjellim nga një dru”Agim Deva | Punë me tekstin | Leximi i poezisë, Diskutim, Punë e drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 96 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Të mbjellim nga një dru”Agim Dev | Poezi që përshkruajnë natyrën | Parashikim me terma paraprakë, diskutim ditar dypjesësh  | Vlerësimi i nxënësit mbështet në komentin e poezisë, përcaktimin e llojeve të figurave letrare si dhe në analizën e detajeve përshkruese të saj. | Teksti mësimor, tabela e zezë, fletore, libri. |
| 97 | 20 | Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji | Folja në mënyrat dëshirore dhe urdhërore | Fjali në mënyrën dëshirore dhe urdhërore | Shkrim i lirë, ushtrime | Vlerësim për saktësinë e përgjigjeve. | Teksti mësimor, tabela, harta konceptuale. |
| 98 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji | Morfologji: Ushtrime për foljen | Folja dhe mënyrat e saj. | Diskutim, ushtrime. Pema e mendimit | Vlerësim për dallimin e foljeve në dëftore dhe lidhore, kushtore, habitore të formës joveprore. | Fletë të vlerësimit të kompetencave, në tekstin mësimor. |
| 99 |  |  Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare   | “Zoga”N. Mjeda | Punë me tekstin | Lexim dhe pyetje, Diskutim, Punë në çifte | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, foto me pamje të stinës së pranverës |
| 100 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Zoga”N. Mjeda | Punë me tekstin | Bisedë, Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, fletore |
| 101 |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Bisedë letrare | Libra me poezi | Konkurs | Vlerësimi i nxënësit mbështet në komentin e poezisë, përcaktimin e llojeve të figurave letrare si dhe në analizën e detajeve përshkruese të saj. | Libra artistikë |
| 102 | 21 | Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji | Pjesorja dhe format e pashtjelluara | Format e pashtjelluara në gjuhën shqipe | Harta e konceptit, ushtrime | Vlerësim për dallimin e formave të pashtjelluara | Teksti mësimor, |
| 103 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Të lexuarit- tekst joletrar | Teksti letrar dhe joletrar | Punë me fisha | Stuhi mendimi, Diskutim | Vlerësim i vazhduar |
| 104 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Eseja | Punë me tekstin | Diagrami i Venit, Tabela, VLD (veprimtari e leximit të drejtuar) | Vlerësim i vazhduar | Teksti “Gjuha shqipe 7”, fletore, materiale nga internet |
| 105 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji |  Lidhëzat. Llojet e tyre | Fragmente ose tekste nga libri  | Bashkëbisedim, punë në grupe | Vlerësim individual. | Teksti mësimor,lloje të ndryshme tekstesh,  |
| 106 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji  | Lidhëzat nënrenditëse | Fragmente ose tekste nga libri  | Bashkëbisedim, punë në grupe | Vlerësim individual. | Teksti mësimor,lloje të ndryshme tekstesh,  |
| 107 | 22 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Eseja (Ca këshilla mbi artin e të shkruarit) | Punë me tekstin | Diagrami i Venit, Tabela, VLD (veprimtari e leximit të drejtuar) | Vlerësim i vazhduar | Teksti “Gjuha shqipe 7”, fletore, materiale nga internet |
| 108 |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Të shkruajmë ese | Të krijojmë | Diagrami i Venit, Tabela, VLD (veprimtari e leximit të drejtuar) | Vlerësim i vazhduar | Fletë formati |
| 109 |  |  Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Eseja argumentuese | Shkrimi argumentues | Punë me shkrim | Vlerësim individual për shkrimin e esesë argumentuese | Fletore të punëve me shkrim |
| 110 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji | Morfologji: Pjesëzat. Pasthirrmat | Vendi i pasthirrmave në gjuhën shqipe | Punë e drejtuar, punë në grupe | Vlerësim për punimin e ushtrimeve. | Teksti mësimor, , |
| 111 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Morfologji | Ushtrime për lidhëzat, pjesëzat e pasthirrmat | Pjesët e pandryshueshme të ligjëratës | Tabela e konceptit..Punë individuale.Shkrim i lirë | Vlerësim individual në punimin e ushtrimeve, shkëmbim punimesh dhe vetëvlerësim | Fletë të vlerësimit të kompetencave, në tekstin mësimor. |
| 112 | 23 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Autobiografia Anton Pashku | Punë me tekstin | Diskutim për njohuritë paraprake, Bisedë | Vlerësim i vazhduar | Tekste autobiografike |
| 113 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | AutobiografiaA. Pashku | Lexojmë e diskutojmë tekste autobiogafike | Diskutim për njohuritë paraprake, Bisedë | Vlerësim i vazhduar | Interneti, libra autobiografik |
| 114 |  | Dëgjojmë  | D: Rrëfejmë ngjarje nga fëmijëria e prindërve tanë | Rrëfime nga fëmijëria e prindërve. | *Dëgjimi idrejtuar(DRTA),Punë në grupe.* | Vlerësim per të kuptuarit e materialit të dëgjuarit. | CD me materialet dëgjimore. |
| 115 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Sintaksë | Kryefjala | Kryefjala dhe vendi i saj në fjali | Lojë me fjalë të urta, ushtrime | Vlerësim për identifikimin e grupeve të kryefjalës në fjalinë e vogël. | Teksti mësimor, fisha, foto. |
| 116 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë  | Kallëzuesi foljor i thjeshtë dhe i përbërë | Fjali me lloje te ndryshme kallëzuesish | Stuhi mendimesh, punë e drejtuar me fisha, punë e pavarur. | Vlerësim për përcaktimin e gjymtyrëve kryesore. | Teksti mësimor, harta konceptuale. |
| 117 | 24 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Punë me projekt:ora 2Guida turistike | Turizmi | Stuhi mendimesh, Punë në grupe, Diskutim, Hulumtim | Vlerësim i vazhduar | Interneti |
| 118 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Enciklopedia | Prezantimi i enciklopedive elektronike dhe të shkruara nga nxënësit | Diskutim, Lexim i drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Lloje të ndryshme enciklopedish |
| 119 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Enciklopedia | Prezantimi i enciklopedive elektronike dhe të shkruara nga nxënësit | Diskutim, Lexim i drejtuar | Vlerësim i vazhduar | Lloje të ndryshme enciklopedish |
| 120 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës Sintaksë | Përshtatja e kryefjalës me kallëzuesin | Kryefjala dhe kallëzuesi | Stuhi mendimi, kllaster, bashkëbisedim, punë në grupe.  | Vlerësim individual në punimin e ushtrimeve, shkëmbim punimesh dhe vetëvlerësim | Teksti mësimor, harta konceptuale. |
| 121 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë  | Kundrinori | Lexojnë vargjet dhe gjejnë kundrinorët | Punë e drejtuar, punë me grupe, punë e pavarur | Vlerësim individual. | Teksti mësimor, harta konceptuale |
| 122 | 25 | Përpunim njohurish (Nga orët e komp. Lexojmë) | Përsëritje | Konceptet gjuhësore dhe letrare të fituara | Punë e drejtuar, punë e pavarur, tabela e koncepteve | Vlerësim individual dhe vetëvlerësim. | Teksti mësimor, fletore, tabela. |
| 123 |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Testim përmbledhës për periudhën e dytë | Tekst poetik ose tekst dramatik | Punë e pavarur. | Vlerësim me notë për njohuritë e periudhës . | Modele testi. |
| 124 |  | Të folurit | Vlerësim për portofolin e nxënësve | Punimet më të mira | Turi i galerisë. | Vlerësim sipas kritereve,vetëvlerësim | Punime të nxënësve, muzikë.. |
| 125 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë | Kundrinori i zhdrejtë | Llojet e kundrinorëve | Punë e drejtuar, punë me grupe, punë e pavarur | Vlerësim individual. | Fletë të vlerësimit të kompetencave, në tekstin mësimor. |

PLANIFIKIMI VJETOR I LËNDËS SË GJUHËS SHQIPE NDARË NË TREMUJORË

Fusha: GJUHA DHE KOMUNIKIMI

Lënda: GJUHË SHQIPE

Shkalla: III

Klasa: VII

Viti shkollor: 2020-2021

PLANIFIKIMI I LËNDËS PËR TREMUJORIN E TRETĒ

(Prill – Maj)

|  |
| --- |
| REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE KYÇEOrët mësimore të zhvilluara gjatë kësaj periudhe tremujore do të kontribuojnë në ndërtimin dhe zhvillimin e këtyre kompetencave kyçe: |
| KOMPETENCA E KOMUNIKIMIT DHE E TË SHPREHURITNxënësi: * shpreh mendimin e vet për një temë të caktuar me gojë ose me shkrim, si dhe në forma të tjera të komunikimit;
* dëgjon me vëmendje prezantimin dhe komentet e bëra nga të tjerët rreth një teme, duke bërë pyetje, komente, sqarime dhe propozime;
* lexon rrjedhshëm, me intonacionin e duhur, një tekst të caktuar rrëfyes, përshkrues, shkencor, publicistik etj., dhe e komenton atë sipas kërkesës me gojë ose me shkrim;
* shpjegon qartë dhe saktë, me gojë ose me shkrim, kuptimin e termave (fjalëve, koncepteve) të reja, duke përdorur gjuhën dhe fjalorin e përshtatshëm.
 |
| KOMPETENCA E TË MENDUARIT* shpreh mendimin e tij për një punim letrar apo artistik duke dalluar ndryshimet dhe analogjitë ndërmjet krijimeve të ngjashme;
* harton planin e punës për realizimin e një krijimi/detyre (letrare), duke përcaktuar hapat kryesorë të zbatimit;
* përdor krahasimin dhe kontrastin për të gjetur dallimet dhe ngjashmëritë kryesore midis dy e më shumë dukurive ose krijimeve artistike.
 |
| KOMPETENCA E TË NXËNITNxënësi: * zbaton në mënyrë të pavarur udhëzimet e dhëna nga një burim (tekst shkollor, libër, internet, media) për të nxënë një temë, veprim, aktivitet ose detyrë që i kërkohet;
* shfrytëzon portofolin personal për identifikimin e përparësive dhe mangësive në funksion të vetëvlerësimit;
* ndërlidh temën e re ose një çështje të dhënë me njohuritë dhe përvojat paraprake, duke i paraqitur në forma të ndryshme të të shprehurit (kolona, tabela, grafike) sipas një radhitjeje logjike.
 |
| KOMPETENCA PËR JETËN, SIPËRMARRJEN DHE MJEDISINNxënësi: * përgatit planin e punës për organizimin e një aktiviteti të caktuar në shkollë ose në komunitet dhe e realizon atë me sukses;
* bashkëvepron në mënyrë aktive me moshatarët dhe të tjerët (pavarësisht statusit të tij social, etnik etj.) për realizimin e një aktiviteti të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj).
 |
| KOMPETENCA QYTETARENxënësi:* zbaton dhe respekton rregullat e mirësjelljes në klasë, shkollë etj., dhe mban qëndrim aktiv ndaj personave, të cilët nuk i respektojnë ato, duke shpjeguar pasojat për veten dhe për grupin ku bën pjesë.
 |
| KOMPETENCA DIGJITALENxënësi: * përdor mediet digjitale dhe mjediset informative për të komunikuar dhe bashkëpunuar.
* analizon, vlerëson, menaxhon informacionin e marrë elektronikisht (p.sh., hedh disa informacione të marra nga interneti duke i përmbledhur në një tabelë ose grafik).
 |
| REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE TË LËNDËSTë dëgjuarit e teksteve të ndryshmeNxënësi: * kupton, krahason dhe përmbledh mendimet e të tjerëve nga materialet e dëgjuara, shikuara ose të prezantuara, si dhe reflekton për to;
* jep mendimet dhe gjykimet e tij rreth teksteve që dëgjon.

Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar* zgjedh formën e përshtatshme për të përcjellë informacionin, idetë, ndjenjat dhe pikëpamjet e tij;
* merr pjesë në biseda shoqërore me moshatarët dhe të rriturit mbi tema të njohura duke pyetur dhe duke iu përgjigjur pyetjeve;
* identifikon materiale të ndryshme dhe i përdor për të dhënë mesazhe ose porosi nëpërmjet reklamave e lajmërimeve dhe bën prezantimin e tyre në media.

Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare* interpreton tekstet duke përdorur idetë e dhëna në mënyrë të drejtpërdrejtë në tekst dhe idetë e nënkuptuara;
* dallon informacionin e rëndësishëm në tekst;
* lidh pjesët e ndryshme të një teksti dhe i analizon ato.

TTekste letrare* analizon në tekste të ndryshme poetike, tregimtare dhe dramatike gjuhën e figurshme;
* dallon temën dhe analizon personazhet, mjedisin, kohën dhe subjektin në një tekst tregimtar dhe dramatik;
* dallon mjetet shprehëse në një tekst poetik dhe tregon funksionin e tyre;
* shpreh pëlqimet dhe mbron interpretimet e tij duke i ilustruar me detaje dhe pjesë nga teksti.

Tekste joletrare* dallon përdorimin e gjuhës dhe terminologjisë së fushës në tekste të ndryshme;
* kupton tiparet e strukturës dhe organizimit në tekste të ndryshme (paragrafë, tituj, nëntituj etj.).

Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale* përdor formën ose modelin e përshtatshëm gjatë të shkruarit dhe zbaton rregullat gramatikore, leksikore dhe drejtshkrimore, për të shprehur mendimet, qëllimet, ndjenjat për tema të caktuara;
* mbështet mesazhin kryesor ose kyç të një teksti me detaje përshkruese, me fakte ose shembuj të ndryshëm.

Përdorimi i drejtë i gjuhës* dallon dhe përdor fjalitë e thjeshta dhe të përbëra si dhe përcakton llojin e tyre;
* gjen dhe përdor në fjali kundrinorin e drejtë;
* gjen dhe përdor në fjali llojet e ndryshme të rrethanorëve;
* krahason fjalitë e thjeshta me fjalitë e përbëra.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.**  | **Java**  | **Kompetenca** | **Temat mësimore** | **Situata e të nxënit (të sugjeruara)** | **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | **Vlerësimi** | **Burimet** |
| 126 | 26 | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë  | Sintaksë: Ushtrime për kundrinorët. | Llojet e kundrinorëve | Punë e drejtuar, punë me grupe, punë e pavarur | Vlerësim individual. | Teksti mësimor  |
| 127 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Të lexuarit - tekst letrar“Ay mal”M. Frashëri |  | Punë me tekstin | Bisedë, Punë në grupe, Procedura, Hulumtim, Diskutime | Teksti mësimor  |
| 128 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Të lexuarit - tekst letrar“Ay mal”M. Frashëri |  | Punë me tekstin | Imagjinata e drejtuar, Punë e drejtuar, Punë ne grupe, Diskutim | Teksti mësimor  |
| 129 |  | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar | Flasim per kulturen e vendeve te ndryshme. | Foto dhe informacione nga vende te ndryshme | Punë e drejtuar, punë me grupe, punë e pavarur | Vlerësim individual. | Inteneti,enciklopedi, |
| 130 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë  | Rrethanori i vendit dhe i kohës | Analizojnë disa fjalë të urta | Stuhi mendimesh, punë e drejtuar me fisha | Vlerësim për identifikimin e rrethanorëve. | Teksti mësimor  |
| 131 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë  | Rrethanori i mënyrës dhe sasisë | Gjejnë rrethanorët në një fragment | Shkrim i lirë, punë në grupe dyshe, punë individuale | Vlerësim për punimin e ushtrimeve dhe të punës me shkrim | Teksti mësimor Punimi i fletës së vlerësimit të kompetencave. Rrethanorët |
| 132 | 27 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Intervistë me Lorik Canën | Intervista | Stuhi mendimesh, Lexim i drejtuar, Shkëmbim idesh e përvojash, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Media |
| 133 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Intervistë me Lorik Canën | Intervista | Stuhi mendimesh, Lexim i drejtuar, Shkëmbim idesh e përvojash, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Media |
| 134 |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Shkruaj një iintervistë | Punë e pavarur | Punë e pavarur, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 135 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë  | Rrethanori i shkakut dhe qëllimit | Japin disa fjali me rrethanorë shkaku e qëllimi dhe i dallojnë | Punë me grupe, punë e pavarur | Vlerësim për identifikimin e rrethanorëve | Teksti mësimor |
| 136 | 28 | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë  | Sintaksë: Ushtrime për rrethanorët | Japin disa fjali me rrethanorë te llojeve te ndryshme. | Stuhi mendimi, kllaster, bashkëbisedim, punë në grupe.  | Vlerësim individual në punimin e ushtrimeve, shkëmbim punimesh dhe vetëvlerësim | Teksti mësimor. |
| 137 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Letra formale | Modeli i një letre | Stuhi mendimesh, Punë e pavarur, Praktikë e | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 138 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Letra formale | Modeli i një letre | Stuhi mendimesh, Punë e pavarur, Praktikë e | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 139 |  |  Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Letra formale Shkruajmë një letër formale | Komunikimi formal me shkrim | Diskutim, punë e pavarur me modele, imagjinatë e drejtuar. | Vlerësim për shkrimin e një letre zyrtare | teksti shkencor, materiale të ndryshme që lidhen me komunikimin, letra zyrtare etj. |
| 140 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë  | Fjalitë e përbëra me bashkërenditje Llojet . | Fragmente ose tekste nga libri | Punë e drejtuar, punë e pavarur. | Vlerësim për saktësinë e ushtrimeve dhe aktivizimin në orën mësimore. | Teksti mësimor, harta konceptuale |
| 141 | 29 | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë  |  Fjalitë e përbëra më nënrenditje. Llojet | Fragmente ose tekste nga libri | Punë e drejtuar, punë e pavarur. | Vlerësim për saktësinë e ushtrimeve dhe aktivizimin në orën mësimore. | Teksti mësimor, harta konceptuale |
| 142 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Artikuj gazetash | Punë me tekste të ndryshme nga media | Bisedë, Lexim i drejtuar, Punë e pavarur, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Gazetat |
| 143 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Artikuj revistash | Revista të ndryshme | Lexim zinxhir, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Revistat |
| 144 |  | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme  | Dëgjojmë emisione informative | Më pëlqejnë emisionet | Stuhi mendimesh, Punë e drejtuar, Punë në grupe, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Televizionet |
| 145 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë  | Sintaksë: Ushtrime për fjalitë e përbëra | Fragmente ose tekste nga libri | Punë e drejtuar, punë e pavarur. | Vlerësim për saktësinë e ushtrimeve dhe aktivizimin në orën mësimore. | Punimi i fletës së vlerësimit të kompetencave. Fjalitë e përbëra mebashkërenditje dhe nënrenditje |
| 146 | 130 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Teksti udhëzues | Teksti, receta, manuale etj. | Dëgjim me vëmendje, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Libra gatimesh, manuale përdorimesh |
| 147 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Rregullorja | Di të respektoj rregulloren | Bisedë, Lexim i drejtuar, Punë e pavarur, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, Rregullore të ndryshme në institucione, materiale interneti, |
| 148 |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Shkruajmë udhëzime | Shkruajmë një tekst udhëzues | Punë e pavarur | Vlerësim i vazhduar | Fletoret e punës me shkrim |
| 149 |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Shkruajmë rregullore | Di të respektoj rregulloren | Stuhi mendimesh, Punë e pavarur, Praktikë e drejtuar, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, Rregullore të ndryshme në institucione, materiale interneti, CD |
| 150 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Biografia Xh. Bajron | Punë me tekstin | Bisedë, Lexim i drejtuar, Punë e pavarur, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Interneti |
| 151 | 31 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Biografia Xh. Bajron | Punë me tekstin | Bisedë, Lexim i drejtuar, Punë e pavarur, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Interneti |
| 152 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësDrejtshkrim  | Përdorimi i pikës dhe i pikëçuditjes | Rregullat drejtshkrimore | Diskutim, punë në grupe,punë e drejtuar: ushtrime praktike | Vlerësim për përdorimin e pikës dhe të pikëçuditjes, vetëvlerësim. | Teksti mësimor, udhëzues për drejtshkrimin |
| 153 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësDrejtshkrim | Drejtshkrim: Përdorimi i presjes dhe trepikëshit në fjali | Rregullat drejtshkrimore | Diskutim, punë në grupe, hartë konceptesh | Vlerësim për vendosjen e saktë të presjes në fjali, vlerësim mes nxënësve. | Teksti mësimor, udhëzues për drejtshkrimin |
| 154 |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Diktim | DrejtshkrimiShenjat e pikësimit | Punë individuale, puno dyshe/shkëmbe mendime | Vlerësim për saktësinë e shkrimit.  | Tekste. Drejtshkrim |
| 155 |  |  Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare | Kronika | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, INSERT, Punë e pavarur | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor. kronika të ndryshme, lajme, CD |
| 156 | 32 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare | Kronika | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, INSERT, Punë e pavarur | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, kronika të ndryshme, lajme, CD |
| 157 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë  | Ligjërata e drejtëdhe ligjërata e zhdrejtë | Ligjërata e drejtëdhe ligjërata e zhdrejtë | Punë e drejtuar, punë me grupe, punë e pavarur | Vlerësim për dallimin dhe përdorimin e ligjëratës së drejtë dhe të zhdrejtë. | Teksti mësimor,Harta semantike konceptuale. |
| 158 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhësSintaksë  | Sintaksë: Ushtrime për ligjëratën e drejtë e të zhdrejtë | Punimi i FVK.. Ligjërata e drejtë dhe ligjërata e zhdrejtë | Diskutim, punë e pavarur | Vlerësim për saktësinë e punimit të ushtrimeve dhe vetëvlerësim. | Fletë të vlerësimit të kompetencave, në tekstin mësimor. |
| 159 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Gjaku i arbërit”F. Kraja | Punë me tekstin | Bisedë, Lexim në role, Punë e pavarur, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 160 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Gjaku i arbërit”F. Kraja | Lojë në role | Lojë në role, Diskutim | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor |
| 161 | 33 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar | F: Flasim për teatrin shqiptar | Pjesë teatrale shqiptare | Stuhi mendimesh, lexim, bashkëbisedim, diskutim | Vlerësim për analizën e personazheve teatralë, mesazhet e tyre. | Teksti mësimor, veshje, mjete dekorative për skenën e teatrit. |
| 162 |  | Të degjuarit  | Punë me projekt:3Guida turistike | Turizmi | Stuhi mendimesh, Punë në grupe, Diskutim, Hulumtim | Vlerësim i vazhduar | Interneti |
| 163 |  | Të folurit per te komunikuar dhe mesuar  | Punë me projekt:4Guida turistike | Turizmi | Stuhi mendimesh, Punë në grupe, Diskutim, Hulumtim | Vlerësim i vazhduar | Interneti |
| 164 |  |  Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Andromaka’ ZH.Rasini  | Shfaqja e një fragmenti nga tragjedia | Diskutim, Lexim në role | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, CD |
| 165 |  |  Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | “Andromaka’ ZH.Rasini | Interpretim në role | Interpretim, Diskutim, Analizë | Vlerësim i vazhduar | Teksti mësimor, CD |
| 166 | 34 | Të folurit per te komunikuar dhe mesuar  | Bisedë letrare. (Zgjedhje e lirë e nxënësve) | Letërsia artistike | Stuhi mendimesh, lexim me role | Vlerësim për pjesëmarrjen në mësim dhe përfshirjen në grup. | Teksti mësimor, vepra artistike |
| 167 |  | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar  | Bisedë letrare. (Zgjedhje e lirë e nxënësve) | Letërsia artistike | Stuhi mendimesh, lexim me role | Vlerësim për pjesëmarrjen në mësim dhe përfshirjen në grup. | Teksti mësimor, vepra artistike |
| 168 |  |  Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  | Dramatizimi i një pjese teatrale. | Drama | Dramatizim | Vlerësim për interpretimin e dramës. | Veshje, mjete te skenës. |
| 169 |  | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare  |  Dramatizim i një pjese teatrale. | Drama | Dramatizim, diskutim | Vlerësim për interpretimin e dramës. | Veshje, mjete te skenës. |
| 170 |  | Të dëgjuarit e teksteve te ndryshme | D: Dëgjojmë një fragment drame (Përcaktimi i ndjenjave të personazhit) | Fragmente te dramave te ndryshme. | *Punë e drejtuar, punë në grupe* | Vlerësim për të kuptuarit e materialit të dëgjuar. | CD me materialet dëgjimore |
| 171 | 35 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Punë me shkrim: Përshkruajmë personazhe, ora 1 | *Zgjedhja e personazheve te dramave te preferuara* | Stuhi mendimesh, pyetje- përgjigje, bashkëbisedim, punë në grupe | Vlerësim për pjesëmarrjen në mësim dhe përfshirjen në grup. | CD me materialet dëgjimore |
| 172 |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Punë me shkrim: Përshkruajmë personazhe, ora 2 | *Zgjedhja e personazheve te dramave te preferuara* | Punë e drejtuar, punë në grupe, harta e konceptit, punë e pavarur, diskutim | Vlerësim për përshkrimin e një personazhi te nje pjese dramatike. | CD me materialet dëgjimore |
| 173 |  | Përdorimi i drejtë i gjuhës | Përsëritje | Udhëzime | *Punë në grupe, bashkëbisedim* | Vlerësim për përgjigjet, aktivizimin gjatë orës, vetëvlerësim. | Teksti mësimor |
| 174 |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale  | Testim përmbledhës për periudhën e tretë | Teksti joletrar | Punë individuale | Vlerësim për arritjet e njohurive të këtij tremujori. | Model testi |
| 175 |  | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | Panair portofoli | Punimet e nxënësve, të përfshira në portofol. | Prezantim. Turi i galerisë. | Vlerësim, sipas kritereve dhe vetëvlerësim. | Punime të nxënësve, muzikë... |

1. [↑](#footnote-ref-1)